

080 204	S (Selbst-)Darstellung von Politik im Museum: Geschichtspolitik in der Bundesrepublik und in Europa (PolSys, Teil II) 2 SWS Mo 16:00-18:00 GD 03/141 Beginn 01.04.	Goch, Stefan
---------	---	--------------

**Beschreibung:**

In den letzten Jahren ist eine Reihe von Museen oder auch Ausstellungen entstanden, mit denen vor allem Regierungen ihre Politik und ihr Staatsverständnis darstellen, inszenieren und legitimieren wollen. Vielfach kehrt so etwas wie ein klassisches Nationalmuseum zurück, insbesondere auch in Osteuropa und dort vielfach in zunehmend autoritären Systemen. In einer als unübersichtlich wahrgenommenen Welt begründen aber auch zum Beispiel in der Bundesrepublik einzelne Bundesländer ihre Eigenarten und Besonderheiten mit den Mitteln der Musealisierung. In Brüssel ist auch ein Haus der europäischen Geschichte geschaffen worden.

In der Veranstaltung sollen die in Ausstellungen und Museen zum Ausdruck kommenden Strategien, Vorgehensweisen und Inhalte museale Selbstdarstellung von Regionen, Ländern, Staaten an konkreten Beispielen untersucht werden.

**Voraussetzungen für Studiennachweise / Modulprüfungen:**

Studiennachweis und Modulprüfung gemäß Modulbeschreibung.

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Vgl. Modulbeschreibung. Bereitschaft zum Lesen! Anmeldung über CampusOffice ab 25.02.2019. Bereitschaft, sich mit einer konkreten musealen Einrichtung auseinanderzusetzen.

**Literaturhinweise:**

Becker, Manuel, Geschichtspolitik in der „Berliner Republik“: Konzeptionen und Kontroversen, Wiesbaden 2013.

Borsdorf, Ulrich, Grütter, Heinrich Theodor, Rösen, Jörn (Hrsg.), Die Aneignung der Vergangenheit, Musealisierung und Geschichte, Bielefeld 2004.

François, Etienne, Konczal, Kornelia, Traba, Robert, Troebst, Stefan (Hrsg.), Geschichtspolitik in Europa seit 1989, Deutschland, Frankreich und Polen im internationalen Vergleich, Göttingen 2013.

Fröhlich, Claudia, Heinrich, Horst-Alfred (Hrsg.), Geschichtspolitik, Wer sind ihre Akteure, wer sind ihre Rezipienten?, Stuttgart 2004.

Knoch, Habbo (Hrsg.), Das Erbe der Provinz, Heimatkultur und Geschichtspolitik nach 1945, Göttingen 2001.

Leggewie, Claus, Der Kampf um die europäische Erinnerung, Ein Schlachtfeld wird besichtigt, München 2013.