

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM

LEID UND SCHMERZ IN WISSENSCHAFT UND KUNST

WEGE DES VERSTEHENS - FORMEN DER REPRÄSENTATION

Wie lassen sich menschliche Leiden und Schmerzen ausdrücken und darstellen?

Welcher Medien und Formen, Verfahren und Instrumente bedienen sich Wissenschaften und Künste, wenn sie leidvolle Abgründe unserer Existenz und schmerzliche Erlebnisse erkunden?

Solchen Fragen widmen sich Studierende mehrerer Fakultäten im WS 2014/15.

In einem innovativen und interdisziplinären Prozess FORSCHENDEN LERNENS loten sie Synergien von Wissenschaft und Kunst sowie beidseitige Lernchancen aus - im Seminarraum, im Atelier und in einer Kunstaussstellung.

Weitere Informationen unter: <http://www.sowi.rub.de/soztheo/>

Projektleitung: Monique Kaulertz (MA) und Prof. Dr. Jürgen Straub
In Kooperation mit Romain Finke (<http://www.romainfinke.com>)

